

kort stappenplan writing to learn

TAALONTWIKKELEND LESGEVEN
IN HET HOGER ONDERWIJS

stap 1

BEANTWOORD DE VOLGENDE VRAGEN I.V.M.
HET (KERN)BEGRIIP IN DE OPLEIDING

Behoort het (kern)begrip waarrond je wil werken tot jouw leerstof, of ga je ervan uit dat studenten het begrip zonder meer kennen (bv. vanuit het secundair onderwijs of via een ander opleidingsonderdeel)? Of weet je dat het (kern)begrip later in de opleiding nog aan bod komt?

Indien het (kern)begrip in een ander opleidingsonderdeel aan bod komt, weet je in welk? Op welk moment wordt het begrip aangebracht? Wanneer wordt het algemeen gekend geacht?

Wat betekent het begrip volgens jou?

Waarmee hebben studenten het moeilijk bij dit begrip? Verwarren ze het met verwante begrippen? Vullen ze het te oppervlakkig of eenzijdig in? Kennen ze de precieze afbakening niet?

stap 2

BEANTWOORD DE VOLGENDE VRAGEN I.V.M.
DE INTERVENTIE

Wat wil je met de WTL-interventie bereiken?

- Bv. studenten motiveren om naar daaropvolgende instructie te luisteren.
- Bv. studenten - eventueel - confronteren met nog onvolledige kennis van het begrip.

Op welk moment in het didactisch proces van je les wil je de interventie inlassen?

- Bv. bij het begin of aan het eind van college.
- Bv. bij wijze van uitweiding, naar aanleiding van een casus, tekst, toepassing...

stap 3

BEREID DE TWEE DELEN VAN DE
INTERVENTIE CONCREET VOOR

Elke interventie bestaat uit twee delen, een S(chrijf)-deel en een D(enk)-deel. Wil je het S-en D-deel meteen na elkaar plaatsen, of vindt er tussen beide delen nog iets anders plaats? Hoeveel tijd kan je uittrekken?

Formuleer een duidelijke instructie voor het S-deel/D-deel volgens de vragen op de achterkant.

Voor het **S-deel: SCHRIJVEN** staat centraal: de student verwoordt schriftelijk een antwoord op de vraag van de docent.

- Welk soort 'tekst' schrijven studenten? (woorden, zinnen, alinea('s), schema, structuur...)
- Wat moeten studenten precies neerschrijven? (omschrijving, definitie, kenmerken, verwante concepten, examenvraag, antwoord op examenvraag...)
- Met wie schrijven ze? (alleen, met twee, drie..., eerst alleen, dan samen...)
- Welke ondersteuning bied je hen? (schrijfkader, bronmateriaal, modeltekst...)

Voor het **D-deel: DENKEN** staat centraal: de student denkt aan de hand van zijn schrijfproduct over de eigen (kennis)constructie.

- Waarmee vergelijken studenten hun eigen schrijfproduct? (*product buurman, product som klassikale constructie, gegevens interventie, brontekst, modelantwoord...*)
- Wat moeten studenten beseffen na deze interventie? (*voornemen formuleren*)
- Hoe maken ze dat zicht-/hoorbaar? (*hard-op verwoorden, aanvullen (met kleur)...*)
- In welke groeperingsvorm laat je studenten 'denken'? (*alleen, deels alleen, samen (met twee, drie)*)

stap 4

SCHAT VOOR JEZELF DE MEERWAARDE VAN DE INTERVENTIE IN

- Wat is de meerwaarde voor de studenten en hun leerproces. Waarom?
- Wat is de meerwaarde voor jouw didactische praktijk. Waarom?

Dit korte reflectiemoment helpt je een volgende WTL-interventie nog beter aan te pakken.

Uit Van Eyn, C. en Verheyden, L. (2013). OOF-project Pen & Papier (2011-2013). Handleiding Writing To Learn als krachtige leeromgeving voor kennisconstructie. Leuven: Associatie KU Leuven.